

# RÉSERVATION POUR L'ATELIER DU BADIGEON DES COULEURS ET DE LA FRESQUE 2021

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

E mail : ..... Téléphone : .....

Stage : 4 jours - Acompte : 370 euros / pers      Session choisie : .....

Nombre de personnes : .....

Réservation à envoyer avec acompte à l'ordre des Ateliers de Vérone à Crotet 37350 La Celle Guenand.

## Stages du badigeon et des couleurs

Lieu : Touraine sud - Crotet 37350 La Celle Guénand de 9h30 à 17h00, sud de Loche.

Avril : 6 - 7 - 8 - 9    Juin : 21 - 22 - 23 - 24    Oct : 11 - 12 - 13 - 14

### Préparation

Une liste vous sera communiquée lors de votre réservation.  
Réalizations

### Réalisations

Différents effets décoratifs à la chaux sur panneaux en médium, nuancier de couleurs chaux/pigments, fresque individuelle, carnet de stage à l'appui.

### Thèmes abordés

- Histoire de chaux
- Badigeon sur fond ouvert et sur fond fermé.
- Effets décoratifs, chaux brossée, chaux ferrée, lait de chaux, patine à fresco.
- Patines à la chaux pour meubles.
- Etude des pigments naturels dans la chaux (effets couvrants) ou à fresco (effets transparents).
- Création d'un nuancier de couleur avec la chaux et les ocres naturels.
- Pour la formation complète étude et fabrication des différents enduits pour la fresque : arricio, intonaco.
- Création d'un poncif pour la réalisation de l'esquisse.
- Réalisation d'une fresque individuelle.

### Tarifs

Formation 4 Jours :

740 € net de taxe, acompte réservation 370 €.

840 € net de taxe pour les dossiers de prise en charge financière.

### 10 % de remise à partir du 2ème stage.

Compris : outils et matériaux

Non compris, les déjeuners apporter votre pique nique, hébergement en gîte, chambre d'hôtes ou hôtel (les informations vous seront communiquées lors de votre réservation).

### Pré Requis

Savoir manipuler les outils, être en bonnes conditions physiques pour manipuler les matériaux, pour appliquer la matière sur les murs.

### Tout Public

Pour ceux qui souhaitent être autonome dans la formulation, la préparation et l'application des enduits et peinture à la chaux, de la manipulation des pigments naturels et du travail de la fresque.

### Objectif / Moyens Pédagogiques

Compréhension de la peinture à la chaux. Découverte des pigments naturels pour la couleur, dans la masse et à fresco. Compréhension de la technique de la fresque et de la matière

Application sur panneaux de différentes techniques de peinture et patines à la chaux, fabrication d'un nuancier de couleur, Création d'une fresque individuelle à rapporter.

Explications théoriques au jour le jour, avec carnet de stage à l'appui en salle de réunion. Application en situation réelle sur mur et sol, avec outils et matériaux, et fabrication de la matière à la bétonnière.

### L'encadrement

Les formations des Ateliers de Vérone se font sur un site spécialement conçu pour le bon déroulement des différents ateliers, une salle de réunion pour l'aspect théorique, et avec une zone de mise en œuvre par stagiaire.

Le formateur reste présent auprès de chacun, pour les démonstrations et le suivi de l'exécution du travail demandé et recherché.

La formation se déroule sur 4 jours, aux Ateliers Crotet 37350 La Celle Guénand, avec un nombre de stagiaires allant de 2 à 8 maximum.

### Horaires

De 9h30 à 17h30

### Prise en Charge

Nos formations peuvent être prises en charge par votre OPCA.